

11月10日[木] 14:00～ 西日本工業倶楽部

フランツ・バルトロメイ<チェロ>

●入場料 一般・学生 ¥3500(ケーキセット付)
●全席自由 ●入場者数101名



PROGRAM.....
J.S.バッハ：
6つの無伴奏チェロ組曲より
第2番 二短調 BWV. 1008
第3番 ハ長調 BWV. 1009

VOICE from AUDIENCE.....

- 昨年西日本工業倶楽部におじゃましました。アーティストとの距離が近いので、毎年楽しみにしています。来年もまた行きたいと思っています。
- トークがとても素晴らしく数倍楽しめました。司会の方が、大変良かったです。
- 西日本工業倶楽部の庭園も素晴しかったです。秋日和にも恵まれて幸せでした。
- 一流の方々をこんなに身近に聞くことの出来る事を幸せに思います。
- 偉大な演奏家。曲間の素晴らしい語り。奥田氏の優れた支援。素晴しかったです。



11月18日[金] 19:00～ 響ホール

オリジナル企画

大萩康司<ギター> 松本和将<ピアノ> 藤井香織<フルート>

●入場料 一般 ¥3000[当日 ¥3500] 高・大学生 ¥1500[当日 ¥2000] 小・中学生 ¥1000[当日 ¥1500] ペア ¥5000
●全席自由 ●入場者数360名



PROGRAM.....
レオ・ブローウェル：黒いデカメロン
エドゥアルド・マルティン：デ・ラ・ルンバ・ソン
モイセス・シモンズ：南京豆売り
フェルナルド・ソル：モーツァルト「魔笛」の主題による変奏曲 op.9
フェビアン・レザ・パネ：織りなす魔法の踊り～ギターとピアノのための～
セルジオ・アサド：ジョビニアーナ No.2～フルートとギターのための～
ショパン：バラード 第1番 op.23
J. S. バッハ：無伴奏フルート・ソナタ 短調 BWV.1013
吉松隆：プレイアデス舞曲集より
《作曲者自身によるギター編曲版・世界初演》

VOICE from AUDIENCE.....

- ホール内が異国になった!とても楽しくリラックスができたコンサートでした。久しぶりに日常を忘れさせて頂きました。3人のトリオ演奏は、お互いの息づかいを読みながらの気配が感じられ微笑ましかったです。ギター、フルートのソロは初めてでしたが、美しいメロディに引き込まれました。ピアノは力強くお見事です!!
- 松本さんは、大発見です。ソロリサイタルがあれば行きたいです。
- とても素敵で感動しました。クラシックをあまり聴いたことがなかったのですが、これを機にもっと聴いてみようと思いました。

11月12日[土] 18:00～ 響ホール

オリジナル企画

篠崎史紀<ヴァイオリン> フランツ・バルトロメイ<チェロ> エルマー・ランデラー<ヴィオラ> クリスティアン・ヴィルム＝ミュラー<ピアノ>

●入場料 一般 ¥3000[当日 ¥3500] 高・大学生 ¥1500[当日 ¥2000] 小・中学生 ¥1000[当日 ¥1500] ペア ¥5000
●全席自由 ●入場者数564名

PROGRAM.....
マーラー：ピアノ四重奏曲 断章 イ短調
ベートーヴェン：セレナーデ 二長調 op.8
ブラームス：ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 op.25



VOICE from AUDIENCE.....

- 情熱の第4楽章を聴いて、またブラームスが好きになりました。この一瞬のために毎日頑張れます。音楽って素晴らしいですね。市民が一流の演奏をこんなに沢山聴けるこの音楽祭は北九州の誇りです。来年も楽しみにしています。
- 素晴らしいメンバーで聴けるブラームス、秋にぴったりで幸せでした。いろいろコンサートに行きますが、今のところ「今年一番」です。
- 最高の音でした。テクニック、楽器、気(?)全てが良いハーモニーになっていたように思います。
- 素晴しかったです。ブラームスの終楽章は本当に盛り上がり興奮しました。贅沢をいうならば、各奏者の小品の名演奏などもあれば良かったと思います。